

# Gala des associations 2017 Pari47



## Programme



## *Bienvenue à l'espace d'Albret,*

*Cette année Pari47 vous convie à « l'espace d'Albret » pour son assemblée générale et le Gala des associations. Nous remercions notre partenaire, Mr le maire de Nérac et la municipalité, pour nous avoir permis d'utiliser gracieusement ces lieux prestigieux.*

*Remercions également tous les bénévoles des associations et partenaires adhérents à Pari47 pour avoir consacré leur temps à la réalisation de cette grande journée, qui marquera sans nul doute l'année 2017 pour le monde associatif Lot et Garonnais. En effet le Gala Pari47 est la seule manifestation départementale qui réunisse sur une même scène dans un spectacle unique de nombreuses associations, exposant au public toute une palette de talents.*

*Produit par Daniel Renard, vice-président de la fédération, le Gala 2017, réunit 9 associations sous la direction du régisseur Judes Jules-Arthur qui orchestre toute cette soirée.*

*En prélude, pendant l'apéritif & l'auberge espagnole, c'est le groupe Carav'elles, qui va vous accompagner en musique.*

*Bonne soirée à tous.*

*Josette Chazallon .*

## **Le Duo Carav'elles**

Le « Duo Carav'Elles » est une rencontre explosive entre une multi instrumentiste « Nathalia » et une chanteuse « Arbane ». Leur répertoire incarne le goût du voyage et de la liberté. Elles proposent des animations et des concerts spectacles dans le domaine du jazz, chansons françaises, variétés, guinguette. Les résultats obtenus sont le fruit de longues années de labeur, de répétitions, les variétés, les bals, le répertoire est complet. Nathalia, musicienne depuis l'âge de 4 ans, joue de plusieurs instruments : accordéon, clavier, bandonéon, accordina, harmonica, charango et chœurs l'éventail est de taille. Arbane pratique le chant choral en français, anglais, espagnol et italien.

**Contact : Nathalie Lefèbre : 0677259249 ; nlevent@live.fr**





# Gala 2017

## Les Cabris d'Albret

Groupe folklorique de l'Académie des Menteurs créée en 1972, constitué d'une vingtaine de jeunes danseurs locaux qui excellent dans les danses traditionnelles gasconnes. Les Cabris d'Albret se produisent lors de fêtes locales, rassemblements folkloriques et festivals de menteries.



Cathy Neels, responsable du groupe folklorique des Cabris et initiatrice pour l'occasion de danses anciennes, entraîne de jeunes et très jeunes danseurs tous les vendredis à la salle des fêtes de Moncrabeau.

**Cathy Neels, responsable : 05 53 97 32 25 & 05 53 65 43 14 .**  
**[academiedesmenteurs@wanadoo.fr](mailto:academiedesmenteurs@wanadoo.fr)**

## Eric Leurent, passeur d'histoire



Eric Leurent s'est pris de passion pour les mots. « Il relie ses histoires avec adresse et donne ainsi cette dimension magique à ses spectacles. Son talent est surtout dans son art de les dire ; sa voix grave, enjôleuse et capable de toutes les inflexions et transporte une langue à la fois simple et poétique ». Ses contes sont associés à un univers musical où la voix des instruments fait écho à la voix parlée. Les émotions portées par les

mots sont alors amplifiées par le chant et la musique et favorisent le voyage imaginaire.

**Contact : Eric Leurent Tel : 06 76 68 59 09 [leurent47@orange.fr](mailto:leurent47@orange.fr) .**  
**<http://ericleurentpasseurdhistoires.over-blog.com>**

## Chœur d'hommes du pays d'albret



Le Chœur d'Hommes du Pays d'Albret compte aujourd'hui une trentaine de membres, purs amateurs, dont la majorité réside dans un rayon de 30 km autour de Mézin, siège de l'association. Ils constituent un échantillon tout à fait représentatif de la population locale et de sa grande diversité, et sont unis par une passion commune : le

chant choral. Le Chœur d'Hommes réalise en moyenne 25 prestations par an, essentiellement des concerts, mais aussi en diverses occasions, festives ou commémoratives... Le Chœur répète chaque lundi soir dans les locaux du Théâtre Côté Cour à Mézin.

**Contact : BP 26,47170 Mézin. Jean-Jacques LABORDE : 07 85 52 24 55 .  
labordej@orange.fr ; www.choeur-hommes-albret.com**

## Mozencènes 47

La Compagnie théâtrale Mozencenes47 a été créée en 2014 sur la Commune de La Croix Blanche. Elle a à son actif des spectacles : "La plume et le feu" sur la guerre 14.18, " Feuilles de routes" ainsi qu'"Exils" sur les réfugiés, " Des histoires sous la semelle", des interventions littéraires pour la Fête de la



Lecture à Boé et les journées du Patrimoine à La Croix Blanche. En création pour 2017 : " Les rendez-vous de Bernou" qui accueilleront théâtre, lectures à voix haute et musique durant la saison. Son responsable artistique, Alain Bourgasser, anime également des ateliers de création littéraires sur Agen autour de l'écriture de nouvelles. Pour le Gala Pari 47, elle vous propose : " A table...en toutes lettres" spectacle humoristique sur le thème de la gastronomie. Mozencenes47 est adhérente du TRAC, association qui fédère les Compagnies théâtrales non professionnelles du Lot et Garonne.

**Contact : Alain Bourgasser. mozencenes47@gmail.com**



## Philippe Hervé & Marie-Ange

Philippe Hervé et Marie Ange propose un spectacle de magie tout public d'une durée de 1 heure à 1h30 comprenant : Apparitions, disparitions de colombes, magie générale , magie humoristique avec participation du public , enfants et adultes , grandes illusions, Magicien depuis plus de 30 ans, Philippe Hervé présente un spectacle de qualité qui peut se jouer sur scène aussi bien pendant un repas en plusieurs parties que sur une scène en matinée et soirée, Il peut également animer en présentant du Close -Up ( Magie rapprochée )



**Contact : Philippe Hervé , 47600 Moncrabeau. 06 48 22 40 79.**  
**[www.philippeherve.com](http://www.philippeherve.com)**

## Destination Chant & Musique



Le but de cette association est de perpétuer l'art du chant et de la musique. Dès 1998 l'école de chant prenait naissance à Agen. Au fil des ans, Destination Chant & Musique s'est développée dans le domaine pédagogique et la formation de haut niveau avec la création, en 1999, du Concours International de la Chanson en Agenais. Françoise Cavalier, professeur de chant sur l'agenais désirait promouvoir la chanson dans cette région. Le concours a rencontré un franc succès dès le lancement

puisque des candidats de la France entière s'y déplacent, et plusieurs nationalités y sont représentées.

**Contact : Françoise Cavalier, Présidente : 06 10 85 36 07.**  
**[francoise.cavalier@wanadoo.fr](mailto:francoise.cavalier@wanadoo.fr)**

## OC Renovença & Trad Troubadours

Renovença & Trad Troubadours travaillent main dans la main depuis 2010 pour promouvoir la culture des danses traditionnelles occitanes et gasconnes, et transmettre un patrimoine musical artistique et vestimentaire d'époque, avec en passant une petite touche de fraîcheur et de dynamisme, qui en fait leur particularité. Ce groupe se compose



d'une vingtaine de danseurs et six musiciens (environ) et se produit dans diverses manifestations du Lot et Garonne comme hors département en spectacle sur scène, défilés passe rues, animations diverses et invitations à la danse.

**Contact : Arlette Vitrat, 47200 Marmande, 06 82 48 40 49 .  
arlette.v47@gmail.com**

## Troupe de la dame blanche



La Troupe et Ecole de la Dame Blanche a vu son premier lever de rideau en octobre 1984 dans la commune de Bon-Encontre . Créée par Nino Ourabah (1er prix de conservatoire à Bordeaux) , pérennisée par Bruno Macheboeuf (salarié de la troupe) et Muriel Cancel depuis 1996. La Dame Blanche de Bon-Encontre s'est forgée sa réputation théâtrale depuis plus de 30 ans en bord de

Garonne et hors département... Elle souhaite faire partager sa passion du théâtre populaire, amuser, émouvoir dans son nid et dans les communes où les autres ne vont pas... et pour longtemps encore ! La Dame Blanche c'est...une école de théâtre regroupant 80 élèves, une troupe de théâtre (15 personnes en moyenne) qui produit 40 à 50 dates par an et des stages de théâtre.

**Contact : Troupe de la Dame Blanche : 47240 Bon-Encontre .  
05 53 96 97 99 . tdameblanche@orange.fr**



## Ty Breizh 47

Ty-Breizh47 ou l'Amicale des Bretons du Lot et Garonne est ouverte à toute personne Bretonne ou non, intéressée pour découvrir cette région de façon multiple et variée. Culture, patrimoine, gastronomie, histoire, par la danse, le chant, le chant dansé, les costumes, les galettes, les voyages, les émissions de radios, les échanges et rencontres avec les autres amicales Bretonnes du sud ouest ou associations de culture traditionnelle, la participation et collaboration à des manifestations dont le thème se rapporte à la Bretagne. Pour 2017 un voyage est prévu dans le Finistère ( Brest, Ouessant, la presqu'île de Crozon, Locronan, Quimper, la découverte de la cuisine aux algues avec Pierrick Leroux sur les bords de l'aber benoit...).



Un appel est lancé à tout musicien intéressé par la musique Bretonne.

**Contact : 0553706274, 0553363292, tybreizh47@yahoo.fr.**

**Infos : ty-breizh47.jimdo.com**



## Janouille

C'est en 1994 que Jean Rocher crée Janouille la Fripouille à Monflanquin en Aquitaine à partir d'une légende locale. Très vite, Janouille, le fils bâtard du Roi Henri IV, draine des milliers de personnes qui viennent apprendre l'histoire en s'amusant. Passionné par l'histoire médiévale, Janouille effectue depuis 15 ans des balades et animations pédagogiques dans plusieurs villes, afin que le patrimoine soit accessible au plus grand nombre. En résumé, la combinaison entre le savoir-faire théâtral, la formation d'animateur, les recherches ethnologiques et l'amour du territoire,

lui ont permis de créer et d'incarner le personnage de Janouille qui sévit depuis plus de 15 ans à Monflanquin et ailleurs : Nérac, Villeneuve-sur-Lot, Marmande, Penne d'Agenais, Lyon, Carcassonne... Saint Jacques de Compostelle.

**Contact : Jean Rocher 06.87.37.81.12 ; jean.rocher@neuf.fr.**

**www.janouille.com.**

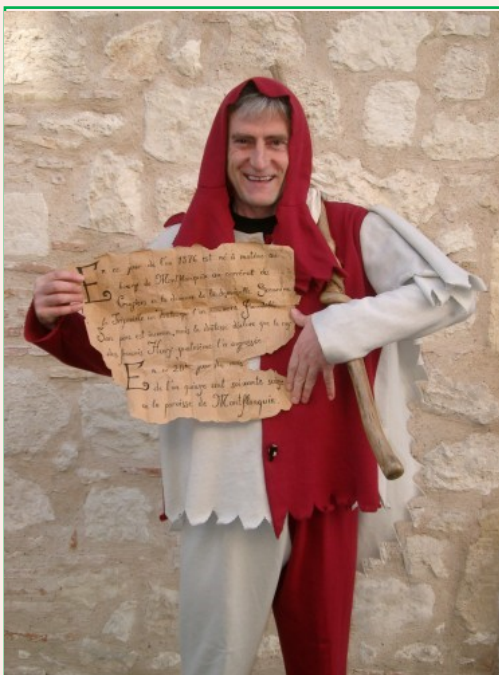
## Ty Breizh 47

Ty-Breizh47 ou l'Amicale des Bretons du Lot et Garonne est ouverte à toute personne Bretonne ou non, intéressée pour découvrir cette région de façon multiple et variée. Culture, patrimoine, gastronomie, histoire, par la danse, le chant, le chant dansé, les costumes, les galettes, les voyages, les émissions de radios, les échanges et rencontres avec les autres amicales Bretonnes du sud ouest ou associations de culture traditionnelle, la participation et collaboration à des manifestations dont le thème se rapporte à la Bretagne. Pour 2017 un voyage est prévu dans le Finistère ( Brest, Ouessant, la presqu'île de Crozon, Locronan, Quimper, la découverte de la cuisine aux algues avec Pierrick Leroux sur les bords de l'aber benoit...).

Un appel est lancé à tout musicien intéressé par la musique Bretonne.

**Contact : 0553706274, 0553363292, tybreizh47@yahoo.fr.**

**Infos : ty-breizh47.jimdo.com**



## Janouille

C'est en 1994 que Jean Rocher crée Janouille la Fripouille à Monflanquin en Aquitaine à partir d'une légende locale. Très vite, Janouille, le fils bâtard du Roi Henri IV, draine des milliers de personnes qui viennent apprendre l'histoire en s'amusant. Passionné par l'histoire médiévale, Janouille effectue depuis 15 ans des balades et animations pédagogiques dans plusieurs villes, afin que le patrimoine soit accessible au plus grand nombre. En résumé, la combinaison entre le savoir-faire théâtral, la formation d'animateur, les recherches ethnologiques et l'amour du territoire,

lui ont permis de créer et d'incarner le personnage de Janouille qui sévit depuis plus de 15 ans à Monflanquin et ailleurs : Nérac, Villeneuve-sur-Lot, Marmande, Penne d'Agenais, Lyon, Carcassonne... Saint Jacques de Compostelle.

**Contact : Jean Rocher 06.87.37.81.12 ; jean.rocher@neuf.fr.**

**www.janouille.com.**



## OC Renovença & Trad Troubadours

Renovença & Trad Troubadours travaillent main dans la main depuis 2010 pour promouvoir la culture des danses traditionnelles occitanes et gasconnes, et transmettre un patrimoine musical artistique et vestimentaire d'époque, avec en passant une petite touche de fraîcheur et de dynamisme, qui en fait leur particularité. Ce groupe se compose



d'une vingtaine de danseurs et six musiciens (environ) et se produit dans diverses manifestations du Lot et Garonne comme hors département en spectacle sur scène, défilés passe rues, animations diverses et invitations à la danse.

**Contact : Arlette Vitrat, 47200 Marmande, 06 82 48 40 49 .  
arlette.v47@gmail.com**

## Troupe de la dame blanche

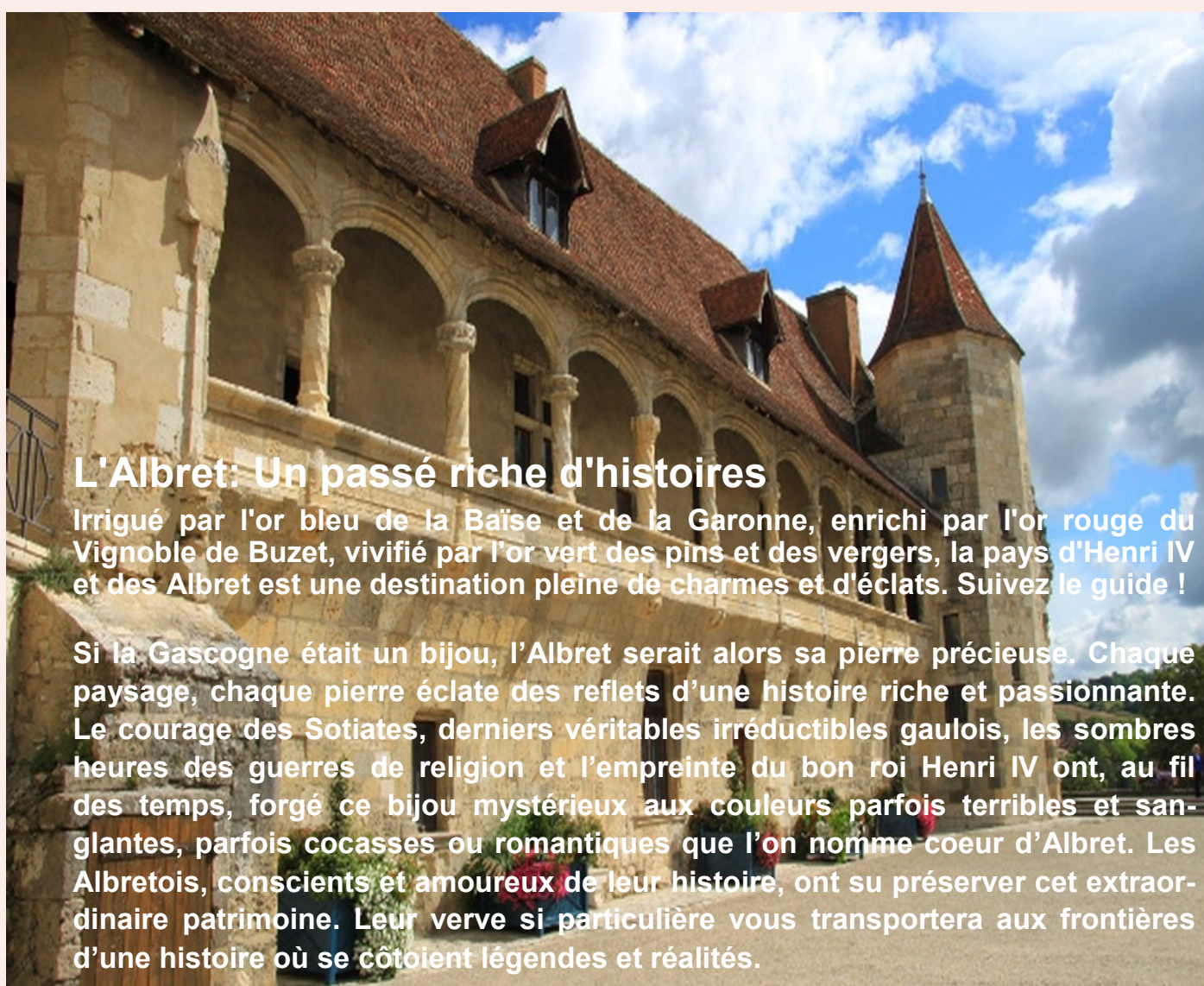


La Troupe et Ecole de la Dame Blanche a vu son premier lever de rideau en octobre 1984 dans la commune de Bon-Encontre . Créée par Nino Ourabah (1er prix de conservatoire à Bordeaux) , pérennisée par Bruno Macheboeuf (salarié de la troupe) et Muriel Cancel depuis 1996. La Dame Blanche de Bon-Encontre s'est forgée sa réputation théâtrale depuis plus de 30 ans en bord de

Garonne et hors département... Elle souhaite faire partager sa passion du théâtre populaire, amuser, émouvoir dans son nid et dans les communes où les autres ne vont pas... et pour longtemps encore ! La Dame Blanche c'est...une école de théâtre regroupant 80 élèves, une troupe de théâtre (15 personnes en moyenne) qui produit 40 à 50 dates par an et des stages de théâtre.

**Contact : Troupe de la Dame Blanche : 47240 Bon-Encontre .  
05 53 96 97 99 . tdameblanche@orange.fr**

**Le Crédit agricole, surnommée la « Banque verte » du fait de son activité d'origine au service du monde agricole, est un réseau français de banques coopératives et mutualistes, composé des 39 caisses régionales de Crédit agricole.**



## **L'Albret: Un passé riche d'histoires**

Irrigué par l'or bleu de la Baise et de la Garonne, enrichi par l'or rouge du Vignoble de Buzet, vivifié par l'or vert des pins et des vergers, la pays d'Henri IV et des Albret est une destination pleine de charmes et d'éclats. Suivez le guide !

Si la Gascogne était un bijou, l'Albret serait alors sa pierre précieuse. Chaque paysage, chaque pierre éclate des reflets d'une histoire riche et passionnante. Le courage des Sotiates, derniers véritables irréductibles gaulois, les sombres heures des guerres de religion et l'empreinte du bon roi Henri IV ont, au fil des temps, forgé ce bijou mystérieux aux couleurs parfois terribles et sanglantes, parfois cocasses ou romantiques que l'on nomme cœur d'Albret. Les Albretois, conscients et amoureux de leur histoire, ont su préserver cet extraordinaire patrimoine. Leur verve si particulière vous transportera aux frontières d'une histoire où se côtoient légendes et réalités.