

Image ci-dessus, Gimp avec trois fenêtres dites «amovibles».





Ici image de la boîte à outils située à gauche.

	a outils 🙁
	2 🔨 🎴
🔏 🕭 [	è 🖉 🔍
👌 💠 •	÷ 🖉 🔊
ħ . /	N 🖬 🐹
A 🔣 I	
<u> </u>	k 🕹 兴
۵ ۵	j 💰
	¢,
•	
Options de	es outils 🔳
Aérographe	
Mode : Norma	al
Opacité	100
Brosse	050 200
	11035 000
Taille	20,00 📜
Proportions	0,00 ‡
Proportions Angle	0,00 ‡
Angle	0,00 ‡ 0,00 ‡ que de la brosse re Opacity
Proportions Angle Dynamic Pressur Options de	0,00 ‡ 0,00 ‡ que de la brosse re Opacity dynamique
Proportions Angle Dynamic Pressur Options de Appliquer	0,00 ‡ 0,00 ‡ que de la brosse re Opacity dynamique fluctuation
Proportions Angle Dynamic Pressur  Pressur  Options de Appliquer Lisser le tr	0,00 ‡ 0,00 ‡ que de la brosse re Opacity dynamique fluctuation acé
Proportions Angle Dynamic Pressur Options de Appliquer Lisser le tr Déplaceme	0,00 0,00 que de la brosse re Opacity dynamique fluctuation acé ent seulement
Proportions Angle Dynamic Pressur Pressur Pressur Pressur Pressur Doptions de Appliquer Lisser le tr Déplaceme Taux	0,00 0,00 que de la brosse re Opacity dynamique fluctuation acé ent seulement 8(
Proportions Angle Dynamic Pressur Options de Appliquer Lisser le tr Déplaceme Taux Dépit	0,00 0,00 Que de la brosse re Opacity dynamique fluctuation acé ent seulement 8(
Proportions Angle      Dynamic     Pressur     Pressur     Options de     Appliquer     Lisser le tr     Déplaceme Taux Dépit	0,00 ‡ 0,00 ‡ que de la brosse re Opacity dynamique fluctuation acé ent seulement 8( 1(



Ci-dessus partie centrale, où est affiché l'image à travailler.

Comprenant en son haut la barre des Menus.

Fichier Édition Sélection Affichage Image Calque Couleurs Outils Filtres Fenêtres Aide

Ci dessus image de la barre des Menus.



Ici image de la fenêtre de droite, ou l'on trouve : les Calques - les Brosses les Couches - l'Historique ....



L'image choisie ouverte, à droite un calque à été créé automatiquement.



En faisant un clic gauche dans le menu « Calque » la fenêtre ci-dessus s'ouvre. Descendez votre curseur de souris à « Dupliquer le calque », et, faites un clic gauche.



Le calque de l'image est maintenant en double à droite.



Ci dessus à l'ouverture de l'image choisie, nous voyons bien le calque créé « Paysage.tif »



Ci dessus en faisant « Dupliquer le calque », un deuxième calque a bien été créé.

Ce nouveau calque se nomme « Copie de Paysage.tif ».



Dans l'image ci dessus il y a le mot « Mode », à droite dans un rectangle « Normal », encore à droite deux petites flèches : une pointée vers le haut et une pointée vers le bas. Un cadre vert ce situ en dessous avec le mot « Opacité » à droite la valeur « 100,0 ». Nous allons utiliser ces différentes options.

Une image numérique n'est jamais parfaite, elle peut être un peu pâle ou foncée. C'est avec ses options qui agissent sur les calques que nous allons agir. Disons que l'image en cours est un peu pâle.



Faites un clic gauche sur une des flèches à droite du mot « Mode » un menu vertical s'ouvre aller à « Multiplier », et cliquez.



Vous pouvez constater que l'image à changé de densité. Elle est devenue bien trop foncée, nous allons l'éclaircir.



A droite du mot « Opacité », il y a deux petites flèches, une pointe vers le haut l'autre pointe vers le bas. Cliquez sur la flèche pointe en bas, l'image vas petit à petit s'éclaircir. Ci dessus un réglage de l'Opacité est de 60.



Ci-dessus vue d'ensemble de Gimp, réglage à 60.



Ci-dessus détails de l'image de départ.



Ci-dessus l'image avec simplement « Multiplier ».



Ci-dessus l'image avec un réglage « Multiplier » à 60.

Ci dessous nous allons voir comment éclaircir une image foncée. Avec la possibilité de dupliquer plusieurs fois le même calque de l'image.



Ci dessus l'image, net de prise de vue.



## Ci dessous l'image ouverte dans Gimp, que nous allons éclaircir.

Ci-dessus l'image ouverte dans Gimp, avec à droite un seul calque. Nous allons le dupliquer, comme nous l'avons fait précédemment. Avec une différence, nous allons le dupliquer plusieurs fois. A la place de faire « Multiplier » nous allons faire « Ecran », et voir le changement fait.



## Image « Grande-Roue » dupliqué, nous avons bien deux calques à droite.



Réglage « Mode Ecran » , vous pouvez voir que l'image c'est un peu éclaircie.

Nous allons dupliquer plusieurs fois le calque, sans rien changer, toujours en « Mode Ecran ».



## Dupliquer trois fois.



Dupliquer cinq fois, à droite nous avons bien cinq calques.



Ci-dessus avec un réglage à 50.





Ci-dessus, les cinq calques, réglage « Opacité à 100 % ».

Au cas où un réglage plus fin est à effectuer, comme précédemment avec « Opacité » ici à 50. Il est évident que l'on désire conserver les améliorations faites. Pour cela avec Gimp il faut faire : Dans le menu « Image » aller dans « Aplatir l'image ».

• Calc	ues - Bross	es 😒
	12 🥎	۲
Mode :	Normal	*
Opacité		100,0 🗘
Verrouiller	2 📾	
•	Grande-R	oue.jpg

Ci-dessus après avoir aplatir l'image, nous n'avons plus qu'un seul calque, tous on fusionnés.



Ci-dessus d'ensemble de Gimp, l'image aplati, il y a bien un seul calque.

Allez dans le menu « Fichier » au menu déroulant vertical descendez à « Exporté comme ».



Fic	hier	Édition	Sélection	Affichage	e Image	c		
4	Nouv	elle imag	e		Ctrl+I	V		
	Ouvr	ir			Ctrl+0	• >		
-	Ouvr	ir en tant	que calque	s	Ctrl+Alt+0	C		
	Ouvr Récer	ir suivant mment ou	l'emplacen iverts	ient:		Þ		
<b>V</b>	Enreg	gistrer			Ctrl+	s		
<b>W</b>	Enreg	gistrer so	us		Maj+Ctrl+	S		
2	Enregistrer une copie Rétablir							
,	Écras	er Grand	e-Roue.jpg					
	Ехро	rter comr	ne		Maj+Ctrl+	E		
	Créer	un modè	le					
	Envo	yer par co	ourriel					
ð	Impri	mer			Ctrl+	Ρ		
	Ргор	riétés						
×	Ferm	er la vue			Ctrl+V	٧		
×	Ferm	er tout		Ν	∕laj+Ctrl+V	۷		
С	Quitt	:er			Ctrl+(	Q		

Détail de le fenêtre « Expoter comme ».

## Ci-dessous choix du format de l'image.

Applications Emplacements Systèm	ie 🥹			, i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	Ξ :	🖇 🐧 🕪) ven. 24 févr., 10:20 🖒
🌻 Boîte à outil: 🛞 🖢 *[Grande-R	e-R • Exporter l'image				💿 Calques - Brosses 🛛 🛞	
Fichier Édition					a 🖉 🖉 🖓 🖪	
	Nom :	Grande-Roue.jpg			47000	Mode : Normal *
X 🐁 🗛 🖍 🔍 🖣	Enregistrer dans le do	ossier : 🔹 🖻 ubuntumate 🔚 Bureau		Créer un dossier		Opacité 100,0
📥 🛧 🕂 🖉 🥾 📑	Raccourcis	Nom	▲ Taille Modifié	Apercu		Verrouiller : 🦨 📓
	Q Rechercher	🗉 Cinq-Calques.jpg	894,1 ko 08:49	where a		Grande-Roue.jpg
	Bécemment uti	Exporté.jpg	138,2 ko 10:08			
	🖻 ubuntumate	Grande-Roue.jpg	20,0 Mo mercredi			
🥏 🏂 🏝 😫 🗧	🔳 Bureau	Image-Aplatir.png	17,9 ko 09:49			
	Système de fic	📧 Menu_011.png	755,6 ko 10:00			
	Volume de 30 GB	📼 Réglage-50.jpg	893,0 ko Hier à 17:46			
	🔳 Images	Réglage-100.png	764,2 ko 08:45	Aucune sélection		
	Documents	Screenshot at 2017-02-23 17:44:01.png	766,7 ko Hier à 17:44			
♀ð Options des outils		Sélection_001.png	22,1 ko 09:21			
Sélection rectangulaire		T Sélection_002.png	21,1 ko 09:22			
		Selection_010.png	727,3 ko 09:55			
Lissage		Toutes les images exportées		÷		
	Sélectionner le type	e de fichier (Image JPEG)	_		<u></u>	filtre 🔹
Etendre depuis le cent	Type de fichier		E	ix matte mask alpha als		2. Hardness 050 (51 × 51)
Fixé : Proportions :	Image bitmap X		x	bm.icon.bitmap		1 <b>.</b>
Actuel	Image DICOM (Digita	l Imaging and Communications in Medicine)	d	cm,dicom		••••+
Position : px : 0 -	Image GIF		g	if		
170 \$ 50	Image JPEG		jĘ	og,jpeg,jpe		
Taille : DY	Image PBM		p	bm		्र 🔧 े 🐲 📗
358 1 496	Image PGM		p	gm		\$\$\$\$@ <b>@</b> @`
Mise en évidence	Image Photoshop		D	šd*		國心意識總
Aucun guide	Aide		6	Annuler Exporter		81 1
Réduction automatique						Basic,
Réduction fusionnée						spacement 10,0 🗍
	ov 125% TT cli	quez-glissez pour créer une pouvelle sélection			), 4	
		quez-gussez pour creer une nouvelle selection				
	ande-Rodej (impo					
Applications Emplacements Systèm	ne 😉				Ξ.	🖇 🐧 🕪 ven. 24 févr., 10:22 🖒
💿 Boîte à outil: 🛞 🔍 🖲 *[Grande-R						💿 Calques - Brosses 🛛 🛞
Fichier Édition						a 🖉 🖉 🖓 💿
	Nom :					Modo: Normal
	Enregistrer dans le de	ssier: 1 Mubuntumate Bureau		Créer un dossier	Ô	Hour .
💑 🔍 🚱 🖉 🔍 🗖	290000 00000 1000			arear an obsider		Opacite 100,0
						Verrouiller: //

🔏 🟝 👔 🖍 🔍 🖣	Enregistrer dans le dossier :			Creer un dossier		Opacité 100,0 🤤
🛦 🔹 🕂 🖉 😹 🕺	Raccourcis	Nom	▲ Taille Modifié	Apercu		Verrouiller : 🦨 🔛
	Q Rechercher		894,1 ko 08:49	Aperçu		Grande-Roue.jpg
	🔘 Récemment uti	Exporté				
	📓 ubuntumate	Grande-Re	credi	2		
	🔲 Bureau	🔲 Image-Ap Qualité :	100 🗘 🖉	0.00		
🔄 🍐 💯 🗉 📑	Système de fic	Taille du fichier : inconnue	00			
	Volume de 30 GB	E Réglage-5 🔲 Afficher l'apercu dans la fei	nêtre d'image Là 17:46	Aucune sélection		
	Documents	Réglage-1	15			
Vo Options des outils		Screensho Options avancées	r à 17:44			
Sélection rectangulaire		T Sélection Charges défauts Facesietse	e défaute			
Mode : 📕 🖷 🛄 💾 🍈 🔤						
Lissage		T @Aide &Annuler	Exporter	•		
Adoucir les bords				Ŧ		• • • •
Coins arrondis	▼ Sélectionner le type	e de fichier (Image JPEG)				[filtre 🔻 ]
Étendre depuis le cent	Type de fichier		Exte	nsions		2. Hardness 050 (51 × 51)
Fixé : Proportions :						l . · , = • - il
Actuel				dicom		•••••*
Position : px ; 0 -				U		
170 \$ 50	Image JPEG		jpg,j	peg,jpe		
Taille : px :						🖓 🔆 🖉 🕅 🗍
358 \$ 496 4						∰∰∰@ <b>●</b> ∞
Mise en évidence			T DSd			<b>微心袋螺缆</b>
Aucun guide	Aide		(S) Ar	nnuler Exporter		St R. D. L
Réduction automatique						Basic v
Réduction fusionnée						spacement 10.0 *
					)) <b>(</b>	
🖾 🖻 💟 🎦 6712, 296 🔊	x 🛟 12,5 % 🗘 🗆 Clic	quez-glissez pour créer une nouvelle sélection				
🔚 📄 [Présentation-Gimp.o 🚍 *[Gra	ande-Rouel (impo					

Validation du format en cliquant sur « Exporter »

Faire avant pour une bonne qualité un réglage à « 100 ».



Sur l'image ci-dessus la présentation de la superposition des calques.

Christian DENIS pour Lédatux